

[Der Podcast Arbeitstitel]

Medium: [Audio oder Video]

Schnitt: [Live On Tape / Montage / nach Skript]

Rhythmus: [wöchentlich, Montag, 18:00 Uhr]

Länge pro Episode: [30 Minuten]

Logline

[Die bekannteste Wissenschaftlerin des Landes zeigt uns auf amüsante Art und Weise, wie ein Leben auf diesem Planeten funktionieren kann, ohne ihn zu zerstören.]

Format

[Gesprächs-Podcast: 1 Host, 1 Gast. Pro Folge ein Mensch aus dem Bereich Gesundheit oder Wissenschaft. Reine Audioaufzeichnung, meistens Remote. Zwei Veröffentlichungen pro Folge: Das lange ungeschnittene Gespräch und eine kurze 5 Minuten Version.]

Hosts

[Die prominente Wissenschaftsmoderatorin Dr. Proton (4 mio auf Instagram)]

Inhalt

[Das Verhältnis von Mensch und Maschine ändert sich grundlegend. Wir sprechen mit Menschen, die schon dabei sind, das Neue umzusetzen. Dieser Podcast gibt uns die Möglichkeit, uns als Handelnde zu begreifen und nicht als Spielball einer äußeren Entwicklung. Mögliche Gäste: Karla Kanzlerin, Andreas Aktivist, Beate Bauer]

Zielgruppe

[Menschen, die gerne am Wochenende Zeitung lesen, egal ob Papier oder Digital Abo. Sie engagieren sich in ihrer Nachbarschaft, fühlen sich aber hilflos den großen globalen Problemen gegenüber. Sie wollen ein Miteinander, fühlen sich manchmal alleine und kaufen Lebensmittel bei Edeka oder Rewe]

Distribution

[Exklusiv auf Spotify. Die kurze Folge als animiertes Reel für Insta. Dr Proton mit lustigem Teaser immer einen Tag vor VÖ. Kooperation mit “Welt der Wissenschaft”]

Konkurrenz

[“Nach vorne immer” - Podcast vom MWR mit Ludwig Lösung

“Eine Welt ohne Angsthasen” - 2 Staffeln von Politik Heute

“Wenn Wissen Zukunft schafft” - Podcast zur TV Show mit Moderator Siggie Sukunft]

Was macht unseren Podcast einzigartig?

[Wir geben mit jeder Veröffentlichung ein kleines Snippet und das ganze Gespräch, sodass sich Zuhörerinnen selbst entscheiden können, was ihre Zeit zulässt. Hörerinnen bekommen zum ersten Mal exklusiven Audioinhalt von Dr. Proton, die sich bisher NIE in Interviews geäußert hat, sondern nur Bücher geschrieben hat, die weltweit gelesen wurden.]

Warum mit uns produzieren?

[Dr. Proton kennt das BosePark Studio 1 und unser Team. Sie vertraut uns und wir haben einen Workflow entwickelt, der es möglich macht, noch am selben Tag zu veröffentlichen.]

